



Formation grandMA3

Centre de Formation MA University

MA Lighting | MA University | grandMA2 | grandMA3

Depuis 10 ans MA University France

Collaboration avec le distributeur Axente



Centre agréé n°11788159878-Qualiopi Action de formation n°FR057943-2



Formation grandMA3 niveau avancé

Devenez un expert de la console lumière grandMA3 de MA Lighting avec notre formation avancée !

Plongez dans une formation approfondie sur la console grandMA3 pour maximiser vos compétences et votre efficacité en programmation lumière. Que vous ayez déjà une bonne connaissance des bases ou que vous soyez un utilisateur expérimenté de la console grandMA3, cette formation est conçue pour répondre à vos besoins de perfectionnement. En explorant les fonctionnalités avancées de la console avec des techniques de programmation sophistiquées, vous serez en mesure de tirer le meilleur parti de cet outil puissant la grandMA3 pour vos projets d'éclairage.

10 jours

80 Heures

Formation présentielle & Oliverdy Tour

Attestation d'acquis

Intermittents financement 100% AFDAS | Autres sur demande



Inscription

+33 (0)1 30 23 96 69

Venir au centre

Hébergement

Email

Accrédité France MA Lighting University



Cette accréditation, approuvée par MA Lighting et le distributeur France Axente, atteste de la qualité du contenu des programmes de formation ainsi que de la validation des formateurs spécialisés dans l'utilisation des consoles lumière MA Lighting.

En tant qu'organisme de formation accrédité par MA Lighting, Oliverdy est reconnu et soutenu par la marque et le distributeur du pays.



Formation avancé grandMA3 intensive de niveau 2

Formation présentielle & Oliverdy Tour

Utiliser de manière avancée les techniques de programmation et de restitution des consoles grandMA3 pour préparer et exécuter des shows lumière complexes. Créer, gérer et adapter des environnements de travail sophistiqués en fonction des besoins et des exigences

spécifiques des productions. Apprenez des techniques avancées de programmation et d'effets avec notre programme intensif de formation niveau 2 en console lumière grandMA3 !

Public ciblé:

Tous les professionnels de l'éclairage ayant une bonne connaissance des bases avec une expérience en programmation lumière et souhaitant se perfectionner sur la console grandMA3

Niveau:

Débutant

Pré-requis:

Expérience dans un métier technique du spectacle vivant, de l'événementiel ou du cinéma.

Les participants doivent déjà posséder des bases essentielles de niveau 1 en programmation lumière avec une console grandMA3.

De plus, des connaissances de base en [réseau et des concepts DMX et RDM sont nécessaires](#). Il est apprécié d'avoir des notions sur [les projecteurs asservis](#), les [média-serveurs](#)

Un entretien de validation d'inscription est également prévu.

Méthode:

Chacune des séquences comporte de explications théoriques suivies d'ateliers pratiques

La mise en pratique des compétences acquises est ponctuée par des exercices d'application à réaliser individuellement

Objectif:

Exploration des fonctionnalités avancées de la console grandMA3 : Acquérir une maîtrise approfondie des fonctionnalités avancées de la console grandMA3.

Organisation avancée du poste de travail et création de vues/utilisateurs : Développer des compétences avancées pour organiser efficacement le poste de travail, créer des vues personnalisées et des profils utilisateurs.

Utilisation avancée des fonctions multi-touches : Approfondir la compréhension et l'utilisation des fonctions multi-touches pour une manipulation fluide de la console grandMA3.

Utilisation avancée des macros pour l'automatisation des tâches : Maîtriser l'utilisation avancée des macros pour automatiser des tâches complexes.

Mise en pratique des kits lumière dans divers contextes : Explorer et mettre en pratique l'utilisation des kits lumière [dans différents contextes](#).

Techniques avancées pour la préparation et l'organisation du matériel : Développer des techniques avancées pour préparer et organiser efficacement le matériel avant un événement ou une tournée.

Utilisation des recettes pour simplifier la configuration et la programmation des appareils : Acquérir une compréhension approfondie de l'utilisation des recettes pour simplifier la configuration des appareils.

Gestion avancée des phasers, layout et matricks : Maîtriser les techniques avancées pour gérer les phasers, le layout et les matricks.

Construction et gestion des phasers multi-attributs : Développer des compétences avancées dans la

création et la gestion des phasers multi-attributs.

Festival, tournées et Show : Apprendre à préparer et à adapter un show pour différents environnements et situations.

Gestion du patch, des machines, RDM et Réseaux : Acquérir des techniques avancées de gestion du patch, des machines, [du RDM et des réseaux](#).

Interaction avec d'autres équipements et protocoles : Intégrer la console avec d'autres équipements via divers protocoles comme [OSC, MIDI, ArtNet etc](#)

Création et gestion de Cue Lists : Maîtriser les techniques de création et de gestion de cue lists.

Tests pratiques et dépannage : Effectuer des exercices pratiques pour tester les fonctionnalités avancées de la console et développer des compétences de dépannage.

Utilisation avancée des macros et des Lua Scripts : Développer des compétences avancées dans la création et l'utilisation de macros et de scripts Lua.

Langage de commande et réparation des Shows : Revoir et approfondir l'utilisation du langage de commande de la console et apprendre les techniques de réparation d'un show corrompu.

Compétences acquises:

Exploration des fonctionnalités avancées de la console grandMA3 :

Maîtrise des fonctionnalités avancées de la console GrandMA3.

Organisation avancée du poste de travail et création de vues/utilisateurs :

Capacité à organiser efficacement le poste de travail.

Compétence dans la création de vues personnalisées et de profils utilisateurs.

Utilisation avancée des fonctions multi-touches :

Maîtrise de l'utilisation des fonctions multi-touches pour une manipulation fluide de la console.

Utilisation avancée des macros pour l'automatisation des tâches :

Compétence dans l'utilisation avancée des macros pour l'automatisation de tâches complexes.

Mise en pratique des kits lumière dans divers contextes :

Capacité à mettre en pratique l'utilisation des kits lumière dans différents contextes.

Techniques avancées pour la préparation et l'organisation du matériel :

Compétence dans la préparation et l'organisation efficaces du matériel avant un événement ou une tournée.

Utilisation des recettes pour simplifier la configuration et la programmation des appareils :

Maîtrise de l'utilisation des recettes pour simplifier la configuration des appareils.

Gestion avancée des phasers, layout et matrices :

Maîtrise des techniques avancées pour gérer les phasers, le layout et les matrices.

Construction et gestion des phasers multi-attributs :

Compétence dans la création et la gestion des phasers multi-attributs.

Accueil de festival, tournées et passage de show :

Capacité à préparer et à adapter un show pour différents environnements et situations.

Gestion du patch, des machines, RDM et réseaux :

Compétence dans la gestion avancée du patch, des machines, du RDM et des réseaux.

Interaction avec d'autres équipements et protocoles :

Capacité à intégrer la console avec d'autres équipements via divers protocoles.

Création et gestion de cue lists :

Maîtrise des techniques de création et de gestion de cue lists.

Tests pratiques et dépannage :

Compétence dans la réalisation de tests pratiques et dans le dépannage des problèmes courants.

Utilisation avancée des macros et des Lua Scripts :

Maîtrise de la création et de l'utilisation avancée de macros et de scripts Lua.

Langage de commande et réparation des Shows :

Maîtrise de l'utilisation du langage de commande de la console et des techniques de réparation d'un show corrompu.

Moyens techniques:

Chaque participant bénéficie d'une console lumière grandMA3 command wing OnPC + 2 écrans tactiles et ordinateur

Salle climatisée, [réseaux Vlan](#) et full [NDI](#) avec accès NAS pour le partage de fichiers

Deux écrans pour le formateur : un [vidéoprojecteur laser 4K](#) 140" pour afficher le soft OnPC et un écran tactile 65" pour générer des annotations de cours en direct par un QR code pour les participants

Un kit de projecteurs compatibles DMX, RDM, Art-Net, MA-Net, Kling-Net, sACN

Avis des participants

Formation bien construite et complète, le formateur, Antoine, est très efficace et précis.

#avis ★ 4.9/5

Témoignages

Formation au TOP ! Merci

#avis ★ 4.9/5

Commentaires

Centre de formation très chaleureux, une semaine qui s'est déroulé très rapidement et de manière plus que correct. Aucun commentaire négatif

#avis ★ 4.9/5

Actualités Oliverdy grandMA

[Avis pôle emploi](#)

[Avis Google](#)

[Avis Facebook](#)



Formations complémentaires :

[Réseaux lumière protocoles](#)

[Formation MA Lighting grandMA3 Niveau 1](#)

[Formations Wysiwyg](#)

[Formation Madrix](#)

Bon à savoir :

[Modalités d'accès et accessibilité](#)

[Hébergement à proximité du centre de formation Oliverdy](#)

[Accessibilité PMR](#)

Formation sur site



Oliverdy Tour !

Vous êtes un groupe d'intermittents ? Vous êtes un théâtre, un opéra, une salle de concert ? Vous êtes prestataire ? Oliverdy organise la formation que vous souhaitez au plus près de chez vous.

[Formulaire d'inscription](#)

Partenariat

axente
IMPORTATEUR DE SOLUTIONS

Oliverdy est en partenariat de longue date avec Axente le distributeur MA Lighting France

Axente

